

Clas och Marita Wallenborg på terrassen.



Valet var lätt när Marita och Clas Wallenborg valde bostad i Cannes

Cannes har varit Marita och Clas Wallenborgs hem i 20 år men det finns alltid något nytt att upptäcka. Paret går ofta på antikmarknader och inreder sitt hem i favoritstilen art deco som blandas med svensk glaskonst.

Art deco-våning med magnifika

AV ANN LÖFBERG FOTO: PER ARVIDSSON

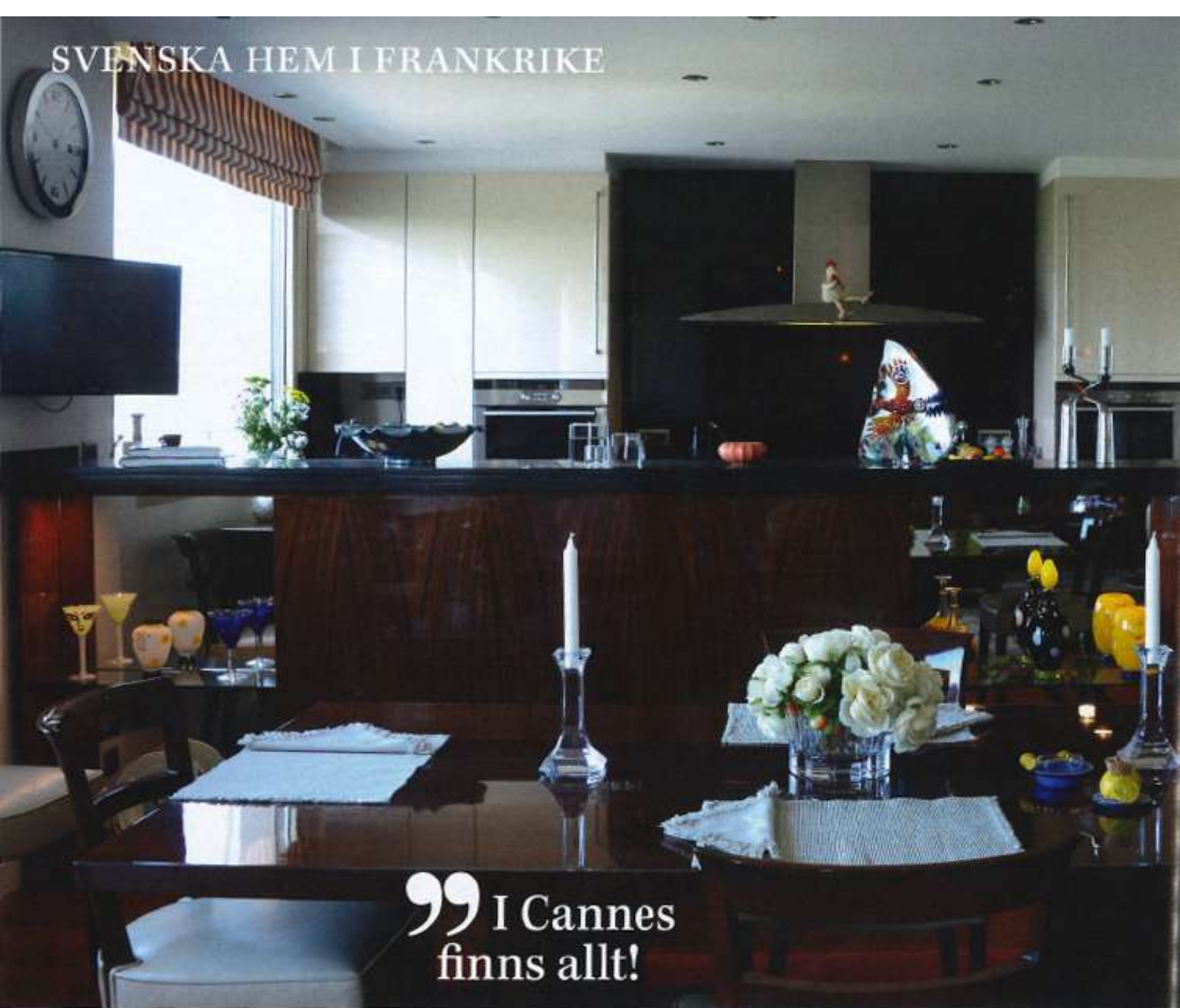
Kan man ha en
vackrare utsikt: rakt
över hamnen
i Cannes och
hela Medelhavet.

utsikt



Det lustiga bordet med underrede som två bakvända trappor har paret köpt i en fransk antikaffär. Spegeln i art nouveau kommer från antikmarknaden i Antibes.





”I Cannes finns allt!



Sovrum med franska affischer köpta i Sverige. Den i mitten är en inramad Cartier-sjal.

Vi älskar verkligen den här bostaden som är designad i art deco. Den börjar emellertid kännas lite för stor, varför vi funderar på att skaffa något lite mindre, säger Clas och Marita Wallenberg, som bor i en fantastisk 150 kvadratmeter stor lägenhet på La Croisette i Cannes. Så är någon sagan på art deco-stil, så skynda er, för här går de attraktiva bostäderna åt så fort de kommer ut på marknaden. Men paret Wallenberg är lite klivna. Lägenheten ligger i komplexet Le Toison d'Or med altan mot havet och är verkligen vacker. Den var ursprungligen på 220 kvadrat, men man styckade av en del på andra sidan som användes som gästrum.

– Vi har bott i Frankrike i 20 år och trivs enormt bra. Här i Cannes finns allt: kultur, vän-

lighet, gästfrihet, charm, förklarar Clas. Han och hans hustru har ett rikt socialt liv och när vi besöker dem en solig vindstilla morgon ska de snart iväg och äta lunch med goda vänner i Antibes. Mat och vin tillhör deras stora intressen och det finns gott om restauranger i området att utforska. Trots att paret bott här så länge, så finns det alltid något nytt att upptäcka. Clas är också medlem i munsänkarna.

Clas kan verkligen kallas globetrotter. Han har via sitt arbete inom läkemedelsindustrin besökt omkring 140 länder och byggt upp läkemedelsfabriker och arbetat med teknologiska lösningar i bland annat Pakistan och Kina samt i många u-länder, men under senare delen av verksamheten var det i-länder som USA som var de viktigaste kunderna. Han har även arbetat åt Sida i Asien. Han



Köket är välutrustat i öppen planlösning. Matbordet är fransk design av Leleu. Glaskonsten är svensk, från Orrefors och Kosta Boda. Mattorna är köpta i Antibes.



Soffgruppen är inköpt i Antibes. Bordet är från Roche BoBois, en känd fransk designfirma. Målningen är gjord av Nathalia Edenmont. Bardisken är fransk och inköpt i en antikaffär. Den har tidigare stått på ett fartyg!

Sideboard med tavla av Max Papart ovanför.

och hans familj har haft sin fasta hemort i Stockholm men kände att de ville skaffa något i Frankrike för att vid sidan av sommarstället i skärgården kunna vistas i, och varva ner på efter Clas pensionering. Paret skaffade då lägenhet i Cannes.

– I samband med att jag sålde mitt företag skaffade vi en villa i Cannes men det blev lite för mycket att sköta med hus och tomt, så vi ville ha en rymlig lägenhet i stället, så valet föll på den här, inte minst på grund av utsikten, förklarar Clas.

Lägenheten är ombyggd och renoverad. Merparten av möblerna är köpta i Frankrike. Man har valt en inredning i art deco, Clas favoritstil. Det är en stil, som introducerades på 1920-talet som en reaktion mot förenkling och industriell massproduktion och som betonar geometriska former.

På väggarna hittar vi en variation av konstverk. En del målningar kommer från Sverige, som tavlan i hallen av Jean Skoglund och inköpt på Auktionsverket. Mattor och en del möbler kommer i stort från antikmarknaden i Antibes.

Marita älskar att renovera och dekorera och båda tycker om när det är lite extra twist på inredningen, gärna med lite udda möbler och blandad konst, allt från Chagall till ett porträtt av Napoleon och med mycket svensk glaskonst från Orrefors och Kosta Boda.

Bardisken i vardagsrummet köpte Clas på en antikmäss. Den har tidigare stått på ett fartyg. Några målningar kommer från den fransk-brasilianske konstnären Machado och ett par är gjorda av den svensk-ukrainska konstnärinnan Nathalia Edenmont.



Ett av de nyrenoverade badrummen.